

पाठ-योजना

(क्षितिज कुमार)

द्वितीय संभार

निर्धारित पाठ्यक्रम

- ध्रुवस्वामिनी (नाटक) : जयशंकर प्रसाद
- हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल
- व्यावहारिक हिन्दी
- वस्तुनिष्ठ प्रश्न

खण्ड—क : ध्रुवस्वामिनी

पाठ्यक्रम में निर्धारित आलोचनात्मक प्रश्न

- 1 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का प्रतिपाद्य (Week 1 i.e. 21.03.22 to 23.03.22)
- 2 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की पात्र-योजना (Week 2 i.e. 25.03.22 to 30.03.22)
- 3 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की अभिनेयता (Week 3 i.e. 02.04.22 to 07.04.22)
- 4 प्रसाद की नाट्यकला (Week 4 i.e. 09.04.22 to 14.04.22)

खण्ड—ख : हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल

पाठ्यक्रम में निर्धारित आलोचनात्मक प्रश्न

- 1 भक्तिकाल की परिस्थितियाँ (Week 5 i.e. 16.04.22 to 21.04.22)
- 2 संत काव्य की प्रवृत्तियाँ (Week 5 i.e. 16.04.22 to 21.04.22)
- 3 सूफी काव्य की प्रवृत्तियाँ (Week 6 i.e. 23.04.22 to 28.04.22)
- 4 राम काव्य की प्रवृत्तियाँ (Week 6 i.e. 23.04.22 to 28.04.22)
- 5 कृष्ण काव्य की प्रवृत्तियाँ (Week 7 i.e. 30.04.22 to 04.05.22)
- 6 भक्तिकाल : स्वर्णयुग (Week 7 i.e. 30.04.22 to 04.05.22)

खण्ड—ग : व्यावहारिक हिन्दी

पाठ्यक्रम में निर्धारित विषय

- 1 भाषा की परिभाषा (Week 8 i.e. 06.05.22 to 11.05.22)
- 2 भाषा के विविध रूप : बोली, मानक भाषा, राजभाषा, राष्ट्रभाषा, माध्यमभाषा, मातृभाषा Week 8
- 3 मानक-भाषा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ (Week 9 i.e. 13.05.22 to 18.05.22)
- 4 हिन्दी वर्णमाला : स्वर एवं व्यंजन (Week 9 i.e. 13.05.22 to 18.05.22)
- 5 हिन्दी वर्तनी : समस्या और समाधान (Week 10 i.e. 20.05.22 to 25.05.22)
- 6 मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ (Week 10 i.e. 20.05.22 to 25.05.22)

खण्ड—घ : वस्तुनिष्ठ प्रश्न (Week 11 i.e. 27.05.22 to 02.06.22)

Revision/ Doubts/ Test (04.07.22 to till examination)

Signature

Signature (Shamankar)